

SINGER-SONGWRITER

**NONA MEZ**

***HARD RAIN & HARD  
LUCK STORIES***

(HOMERUN/MUNICH)



Geert Maris (alias Nona Mez) inspireerde ooit plaatsgenoot Jonathan Vandenbroeck (alias Milow) om zelf cd's uit te gaan geven. Met alle gevolgen van dien. Tijd voor de succesvolle Milow om iets terug te doen, want Maris bracht weliswaar een aantal prima ontvangen cd's uit, hij loopt wel nog altijd moederziel alleen en anoniem door de straten van Leuven. Eigenlijk vraagt hij daar ook een beetje om, want hij zingt vooral donkere, kleine liedjes over anonieme mensen op zoek naar een beetje genade. Ook van deze op het eigen label van Milow uitgebrachte dubbelaar vol herfstsongs wordt een mens niet vrolijk. 'It's been quiet here / Sunny days / I've

been sleeping in late / I keep the radio on for company', van die dingen. In het duet *Hard Luck Stories* (met Milow) betuigen de heren hun liefde voor Springsteen, al regent het uiteraard ook in dat nummer. Misschien helpt de steun van Milow deze koning van het akoestische fluisterliedje toch aan wat erkenning. De aan thema's van Greg Dulli ('Tonight's the night / I take it home / White knuckle happy / And alone') en Charles Bukowski ('Don't try') opgehangen albums verdienen dat. WILLEM JONGENEELLEN